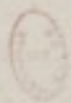
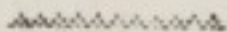
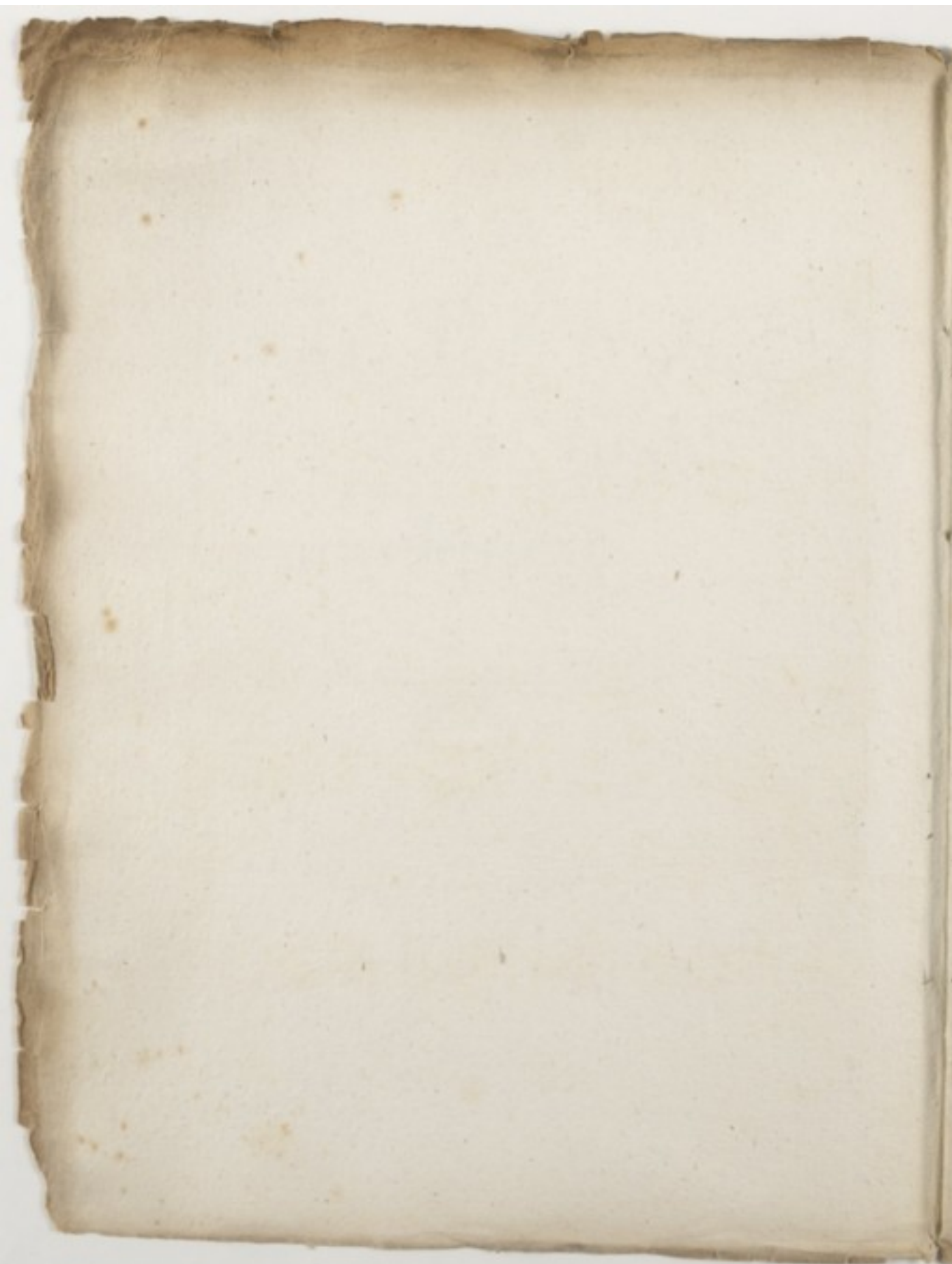
Enée & Didon

CANTATEs
a deux voix sans symphonie

 A. Campra

Enée et Didon Cantate
A deux Voix

uiuement

B. C.

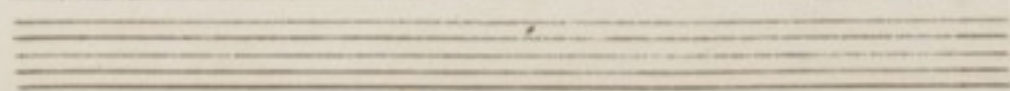
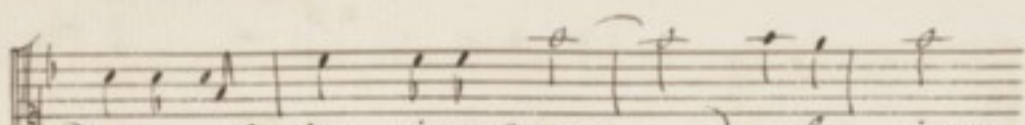
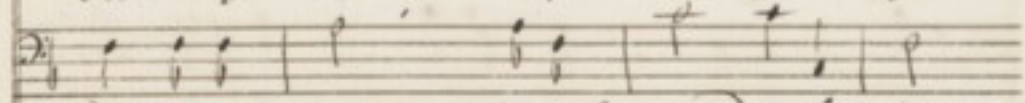
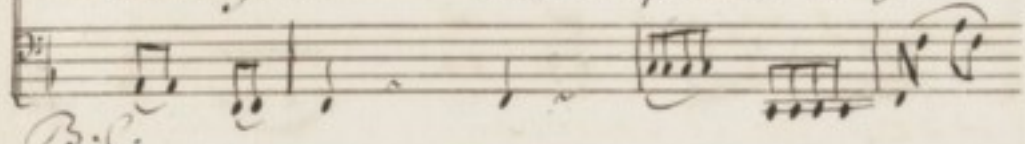
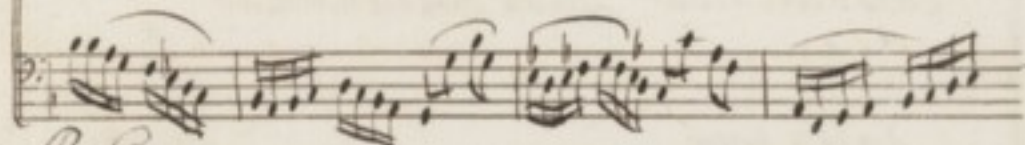
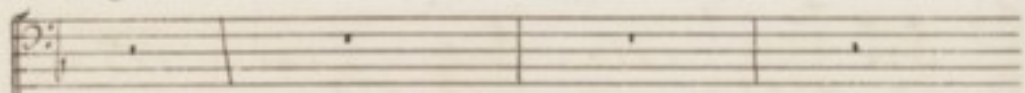
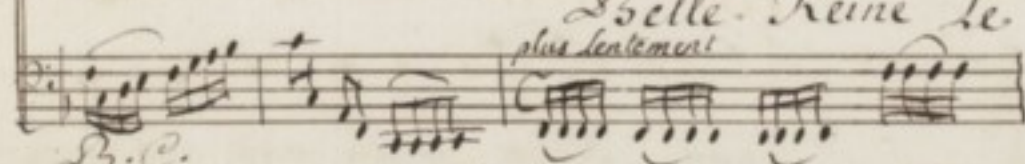
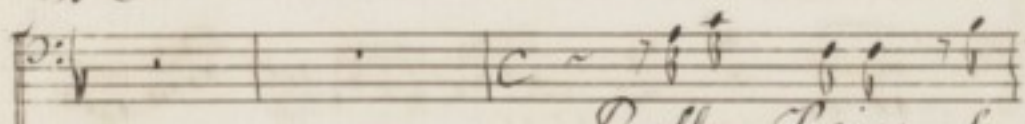
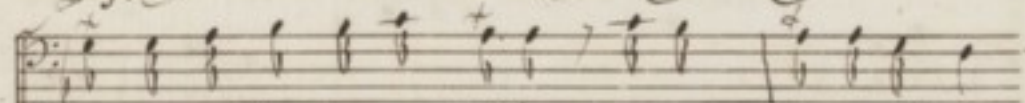
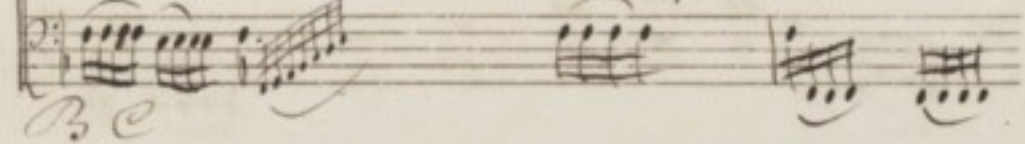
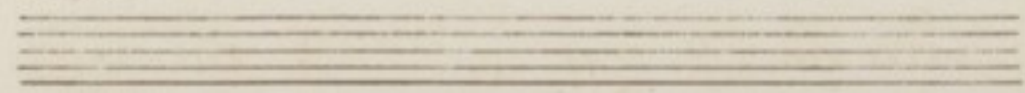
B. C.

B. C.

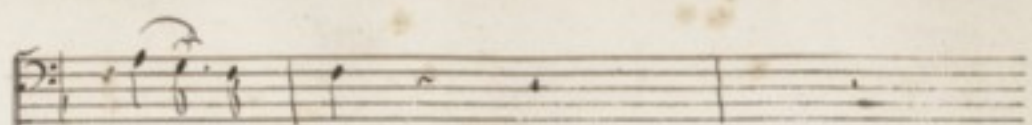
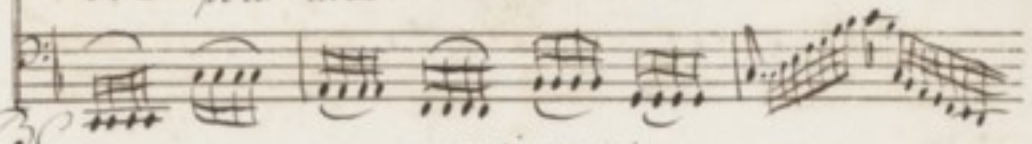
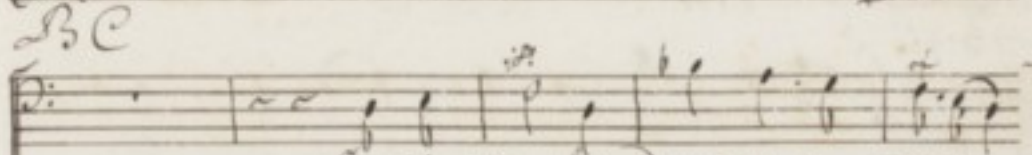
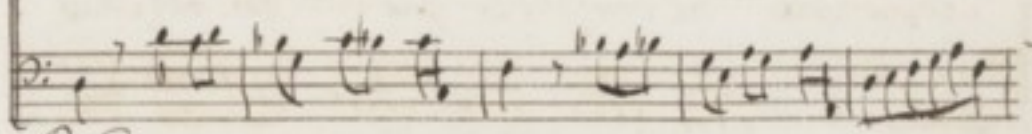
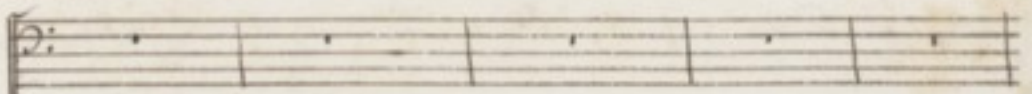
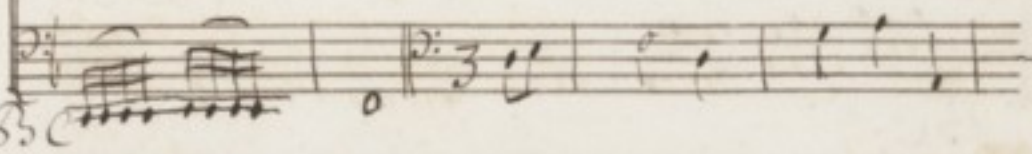
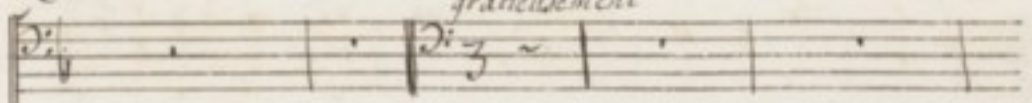
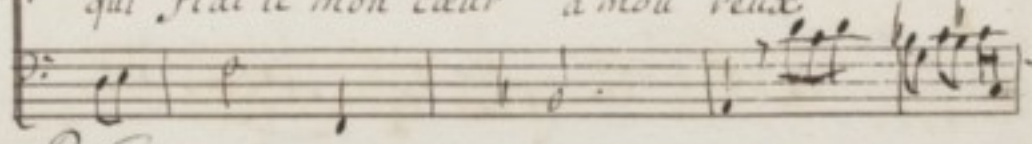
B.C.
B.C.
Dieux quelle horreur
Dieux quelle nuit pro
B.C.

Dieux quelle horreur Dieux
fonde Dieux quelle horreur Dieux Dieux
B C
quelle nuit pro fonde dans ces fo rêts
quelle nuit pro fonde dans ces forêts uient Sus
B C.
uient Sus pen dre le jour quel bruit Sou
pen - dre le jour quel bruit Sou
B C.

dain trouble la terre et Londe et
dain troublela terreet Londe et
B C.
fait ge mir les Echos d'alen tour
fait ge mir les Echos d'alen tour
B C
quel bruit soudain trouble la terre et Londe
quel bruit soudain trouble la
B C.

et fait ge mir Les Echos fait ge mir les E
terre et l'onde et fait gemir les Echos
B C
chos d'alentour Dieux quelle horreur
d'alen tour Dieux
B C
Dieux Dieux quelle nuit pro fonde
quelle horreur Dieux Dieux quelle nuit pro fonde.
B C

dans ces forêts vient suspen - dre le jour.
dans ces forêts vient suspen dre le jour
B. C.
B. C.
Belle Reine le
plus lentement
B. C.
sort nous présente un azile nous pourons a l'abri
B C

de ce ro cher tran quille desuents jmpetu eux
B.C.
- eui ter le couroux. nous Sommes
B.C.
Seuls dans ce boc cage Les troyens dis per
B.C.
sez Sont eloignez de nous trop ai ma ble Di
B.C.
don que j'aime cet o rage il fait naitre pour

moy les moments les plus doux ah quil redouble
B.C.
voit cecharmant auantage - si ces mo
B.C
ments heureux l'etoient aussi - pour vous ah quil re
B.C
double voit ce charmant auan ta ge si ces mo
B.C.
ments heureux si ces moments heureux l'etoient aus
B.C.

Si - pour vous.
B C
gratieusement
B C
B C
Avoüez la douce es pe rance
B C
qui flat te mon cœur a mou reux
B C.

auoü
B C.
ez la douce esperance - qui flat te mon cœur
B C.
amoureux ne craignez pas que l'in cons
B C
tance vous arrache un amant heureux.
B C

ne craignez pas que l'in cons tance uous ar
B C
ra cheunamant heu reux uous arra cheun a
B C
mant heureux
B C.
B C
Fin
terminez d'in ius tes al larmes
B C.

peut on jamais briser vos nœuds non non nén cro
B C
yez que vos charmes jls vous ré pondent
B C
de - mes feux auouez a la reprise jusquau mot fin
B C
Recitatif Didon
C'est de la Reine d'ama tonthe que vous a
B C
uez recû le jour je ne puis en douter au
B C

feux qui me sur monte et méconnoitre en vous le
B C
frere de l'amour mais qd ce ten dre aueu
B C
- satis fait uotre gloire que la mienne du
B C
moins commande a uos desirs Con ten tez
B C
uous de la uic toi re que mon trouble offre a uos sou
B C

pirs contentez vous de la victoire que mon
B C
Ariette
gratieusement
trouble offre a vos soupirs
B C
B C
Menagez la foi
blesse extrême d'un cœur pour vous trop enflamé
B C

B C
Menagez la foiblesse ex trê me d'un cœur pour
B C
vous trop en fla mé Il faut q'd on sçait comme on
B C
ai me preferer a son bon heur même La
B C
. . . . re de l'objet - ai mé
B. C

B C

jl faut qd on sçait comme on aime prise

B C

rer a son bonheur même La gloi - - -

B C

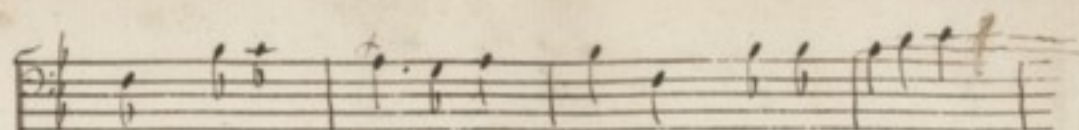
- - - - - - - re de Lobjet - ai

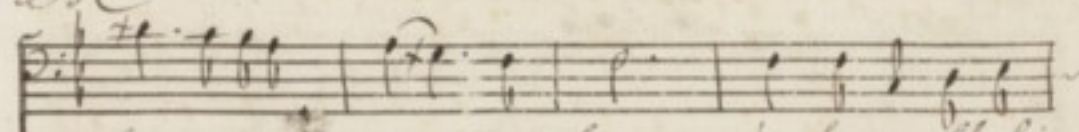
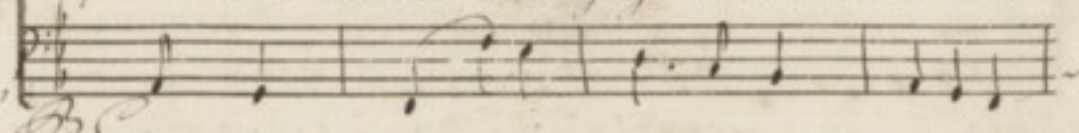
B C

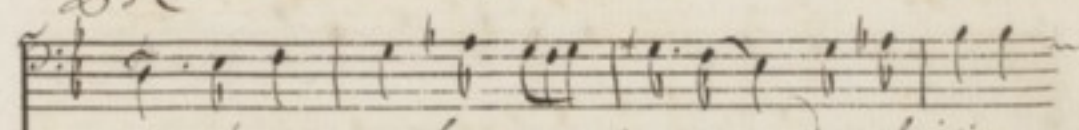
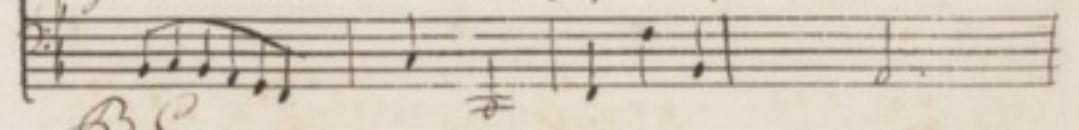
mé La gloi - - - - re de Lobjet - ai

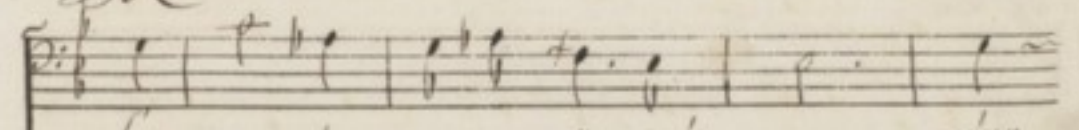
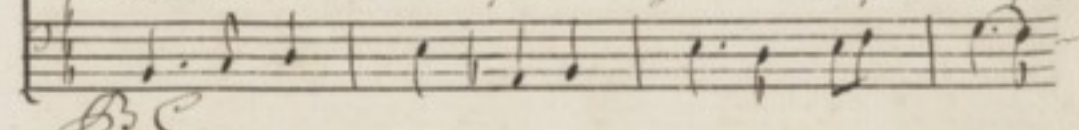
B C

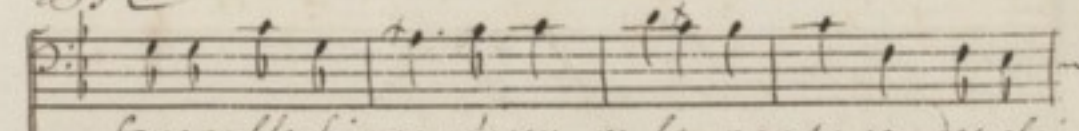
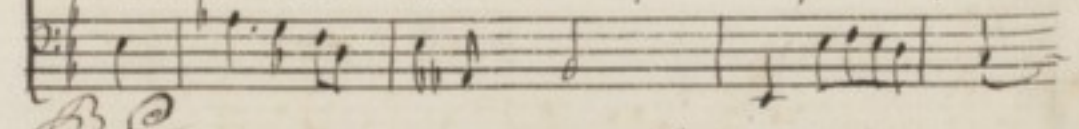
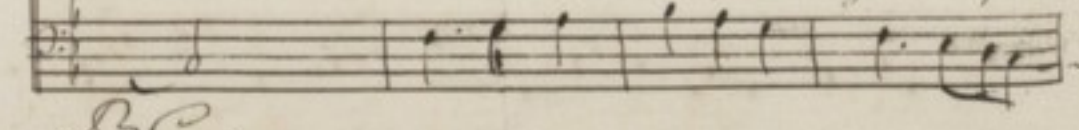
mé
B C
fin
contre vous le de
fin
B C
uoir se uere cherche a m'irri ter uai ne ment
B C
contre
B C
uous Le deuoir se ue re cherche a m'irri ter uaine
B C

ment l'amour l'amour le contraint à se tai - re
B C
Loin d'eprouuer de la co lere je n'en puis feindre
B C
Seule ment menagez la foi blesse jusqu'au mot fin
Entée air
B C
Puisqu'un même nœud nous en ga ge conten
B C
tez uotre gloire et receuez ma foy Luis

quun même nœud nous engage contentez votre

B C

gloire et receuez ma foy quun fauorable hi

B C

men m'assu re le par ta ge – des plaisirs que

B C

L'amour n'a reser uez qu'a moy quun

B C

fauorable himen m'assu re le par ta ge des plai

B C.

Sirs que l'amour n'a reserué qu'a moy.
B C
Didon
Recitatif
Vous regnez sur Didon commandez a carthage
B C.
deuenez en ce jour mon epoux et son roy
B C
Ensemble
B C

Vo lez himen uolez . . .
B C.
quand l'amour uous appel - le uotre li
B C.
Volez himen uo
en ne peut etre que doux
B C

lez - - - quand l'amour vous appel- le
B C
uotre li en n'en peut être que doux
Vo
B C
lez himen uo lez - - - - - - uo
B C

Volez himen uolez - - .. quand la
lez himen uo lez uolez uo lez quand la
B C
mour uous appel - le uôtre li en nen peut é
mour uous appel . le uo'tre lien nen peut ê
B C
tre que doux uolez himen uolez - - -
etre que doux uolez himen uo lez. - - -
B C

uo lez himen uolez uolez
uolez uolez qd l'amour
BC
quand l'amour uousap pel - - le uôtre li
uousap pel - - le uôtre lien ne peut
BC
en ne peut être que doux
ê - - - tre que doux
BC

Venez payer notre fla
Venez payer nôtre
- - me fi del - le venez payer nôtre
fla - - - - - - me fi delle
fla - - - - - - me fi delle
B C
B C

De deux amants de deux amants faites d'heu
De deux amants de deux amants faites d'heu
B C
reux amants uolez himen uolez - -
reux amants uolez himen uo
B C
- - - - uenez payer nôtre
- - uolez uolez
B C

flame fidelle de deux amants de
de
B
deux amants fai tes d'heureux epoux Vo
deux amants faites d'heureux e poux
B C
lez himen volez - - quand l'amour vous ap
B C

- - le uotre li en ne peut être que
B C
doux
Volez. himen nolez. - - - qd la
B C
mour nous appel - - le - uôtre li -
B C

lez - - - - - - - uolez himen uo
lez - - - - - - - - uolez uo
B C
lez uolez quand l'amour uous appel - le
lez quand l'amour uous appel - - le uôtre li
B C
uôtre lien ne peut être que doux Vo
en ne peut l - - tre que doux vo
B C

lez - - uolez himen uo lez.
lez himen uolez uolez himen uo lez.
B C
uenez payer nôtre fla - -
ue nez payer nôtre fla - - -
B C
me fi
B C

del le de deux amants faites d'heu
- mes fidelle de deux amants faites d'heu
B. C.
Lentement
reux e poux de deux amants fai _ tes d'heu
reux e poux de deux amants faites d'heu
B. C.
reux E poux
reux E poux
B. C.